CORREO
de Cuba
REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

CINE CUBANO

MALECÓN LLEGA A LAS PANTALLAS HABANERAS

Sumario

CUBANOS RESIDENTES EN EL EXTERIOR 04

LEGADO DE UNIDAD 12

TERESA AMARELLE BOUÉ: CUBANAS EN RESISTENCIA 14

ENSAYOS CLÍNICOS DE MEDICAMENTO CONTRA EL CÁNCER 16

CORREO de Cuba

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

No. **621** Edición Digital
Cuarta Semana / Agosto **2026**

Fundada en agosto de 1995.
Publicación semanal adscrita a la Dirección General de Asuntos Consulares y de Cubanos Residentes en el Exterior (Daccre), del Ministerio de Relaciones Exteriores. República de Cuba.

CONSEJO DE DIRECCIÓN
Ana Teresita González Fraga
Lisvette Vega

PRESIDENTE
Jorge Legañoa Alonso

VICEPRESIDENTE EDITORIAL
Julio César Mejías Cárdenas

DIRECTORA EDITORIAL
Daily Pérez Guillén

DIRECTORA DE ARTE
Anathais Rodríguez Soto

EDITORA
Evelyn García Vasallo

DISEÑO
Enermai

CORRECCIÓN
Yailé Balloqui Bonzón

EDITADA POR
Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina.
Agencia Informativa Latinoamericana, S.A.
Calle 21 No. 406, La Habana, Cuba.

Telf.: 7 8383649

E-mail:
jcmc3007@gmail.com
Dailyperezguillen@gmail.com

nación
y emigración

Bicicletada contra el bloqueo

Una bicicletada recorrió calles de Bruselas, capital de Bélgica, en homenaje al centenario del líder histórico de la Revolución cubana, Fidel Castro, y en rechazo al bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por Estados Unidos a Cuba.

La iniciativa reunió a integrantes del movimiento de solidaridad con la isla, jóvenes, eurodiputados, cubanos residentes y líderes sociales.

El recorrido concluyó en la céntrica Plaza Poelaert, frente al Palacio de Justicia, donde los participantes denunciaron el recrudecimiento de la política estadounidense contra Cuba.

Representantes de Cubanismo, Los Amigos de Cuba, colectivos latinoamericanos, el eurodiputado Marc Botenga y el embajador cubano en Bélgica, Juan Antonio Fernández Palacios, condenaron las medidas de Washington.

Durante el acto también se denunció el impacto del cerco energético sobre la economía cubana y sus consecuencias para la población.

Los oradores destacaron la vigencia del pensamiento político y humanista del líder revolucionario, cuya trayectoria continúa inspirando a movimientos sociales dentro y fuera de Cuba.

Asimismo, resaltaron su aporte a las luchas por la justicia social, la soberanía y la autodeterminación de los pueblos.

La jornada coincidió con el aniversario de la fundación de la Federación de Mujeres Cubanas, organización creada bajo su impulso.

Los asistentes reafirmaron su respaldo al pueblo cubano y reclamaron el fin de las políticas coercitivas contra la isla.

La actividad constituyó además una expresión de solidaridad internacional y de rechazo a las medidas que, según denunciaron, buscan asfixiar económicamente a Cuba.

Músicos protagonizan homenaje a Fidel

La música cubana tuvo un papel protagónico en el homenaje celebrado en la Embajada de Cuba en Argentina por el centenario del natalicio del líder histórico de la Revolución, Fidel Castro.

El reconocido pianista y maestro Luis Lugo Borges, cautivó a los asistentes con una interpretación de piezas clásicas del repertorio cubano para piano, en una presentación que realzó la riqueza de la tradición musical de la Isla.

También participó el cantautor cubano Juan Despaigne, quien interpretó emblemáticos temas de la Nueva Trova y composiciones de su autoría.

La presentación de ambos artistas, residentes en la nación sudamericana aportó un marcado componente cultural a la jornada en la que se presentaron también documentales sobre la vida y obra del líder revolucionario, especialmente su diálogo con la emigración cubana en 1978.

En el encuentro convocado por la Unión de Residentes Cubanos en Argentina (URCA), con participación de amigos de la solidaridad y personal de la misión estatal cubana, la presidenta de la URCA, Mercedes Martínez, y el encargado de negocios a.i., Leonardo Báster Paz, destacaron la unidad de la comunidad cubana y la vigencia del legado de Fidel Castro.

La actividad concluyó en un ambiente de fraternidad y reafirmación de los vínculos de la comunidad cubana en Argentina con la historia y cultura de la nación caribeña.

Salud y solidaridad llegan a comunidades

Cerca de dos mil pobladores recibieron atención médica gratuita durante la primera Caravana Médica Cubano-Gabonesa, en el departamento de Woleu, provincia de Woleu-Ntem.

La iniciativa, organizada como homenaje al centenario del natalicio del líder histórico de la Revolución cubana, Fidel Castro, reunió a especialistas de ambos países y permitió acercar servicios sanitarios a comunidades de zonas apartadas.

La jornada contó con la presencia del quinto vicepresidente del Senado gabonés, Marc Ona Essangui; el gobernador provincial, Jules Djéki, y el embajador cubano, Alex García González.

Una decena de especialistas cubanos, junto a profesionales gaboneses, atendieron consultas de medicina interna, oftalmología, endocrinología, cardiología y estomatología, entre otras especialidades.

El programa incluyó además intervenciones quirúrgicas, orientación médica y distribución gratuita de medicamentos.

La elevada asistencia de pacientes llevó a reforzar los equipos de trabajo y permitió combinar la experiencia de los profesionales cubanos con el conocimiento del personal sanitario gabonés.

Durante el acto inaugural, el embajador cubano destacó la continuidad de la cooperación médica entre ambos países, iniciada en 2004 y extendida posteriormente a las nueve provincias de Gabón.

Más de 200 cooperantes cubanos de la salud han integrado las brigadas desplegadas en la nación africana, incluidos profesionales que reforzaron el sistema sanitario durante la pandemia de Covid-19.

Asimismo, se resaltó la formación en universidades cubanas de decenas de

profesionales gaboneses, como parte de los históricos vínculos de cooperación entre ambas naciones.

El vicepresidente del Senado gabonés llamó a convertir la iniciativa en un encuentro anual y extenderla a otras localidades del departamento.

La caravana permitió reafirmar los lazos de amistad y cooperación entre Cuba y Gabón y proyectar nuevas acciones conjuntas en beneficio de las comunidades más alejadas.

Canciones del alma

Cubanos residentes en Guatemala participaron en una jornada dedicada al bolero, género considerado parte esencial de la memoria cultural de Cuba, México y América Latina.

La actividad, titulada "Canciones del Alma", tuvo lugar en la sede diplomática mexicana y reunió a representantes de ambas embajadas e invitados para celebrar el reconocimiento del bolero como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco.

El embajador cubano, Nazario Fernández, destacó el aporte de la isla al nacimiento y desarrollo de esta expresión musical, surgida en Santiago de Cuba en 1883 con «Tristezas», de Pepe Sánchez.

Ante los asistentes, el diplomático resaltó la contribución de la trova santiaguera, la canción urbana, las grandes orquestas y el movimiento feeling a la evolución del género.

También evocó a destacados compositores cubanos como Sindo Garay, Manuel Corona, Miguel Matamoros, Isolina Carrillo, José Antonio Méndez, César Portillo de la Luz, Adolfo Guzmán y Marta Valdés.

La jornada permitió asimismo reconocer la dimensión latinoamericana alcanzada por el bolero y el papel desempeñado por México en su internacionalización mediante la radio, el cine y la industria discográfica.

La embajadora mexicana en Guatemala, Luz Elena Baños, subrayó la presencia del género en celebraciones y espacios de la vida cotidiana y destacó su evolución hacia el bolero ranchero.

El encuentro constituyó también una oportunidad para que los cubanos residentes en Guatemala compartieran una expresión artística estrechamente vinculada con la identidad y la memoria cultural de su país.

La música sirvió así como puente entre comunidades, generaciones y tradiciones, reafirmando los vínculos culturales entre Cuba, México y Guatemala.

Durante la cita se recordó que la fuerza del bolero radica en su capacidad para transformar experiencias personales de amor, nostalgia, ausencia y esperanza en sentimientos universales.

CUBA

El precio de defender la dignidad

Salim Lamrani subrayó la vigencia del legado de Fidel Castro de mantener la fidelidad a los principios aun en las circunstancias más adversas.

POR **ANTONIO RONDÓN**

Una de las conquistas del Triunfo de la Revolución fue la dignidad del pueblo cubano y el fin de la humillación, de ahí el espíritu de resistencia que Fidel Castro supo inculcar, afirmó el escritor y profesor francés Salim Lamrani.

Lamrani señaló que el italiano Gianni Minà en una entrevista a Fidel le preguntó que cuál era la cualidad del ser humano que más apreciaba y el líder de la Revolución cubana respondió que era la lealtad a los principios.

Cuando se refirió a lo que más detestaba, Fidel respondió que era la traición a los principios, recordó el especialista en el diferendo de Cuba y Estados Unidos, en declaraciones a **Prensa Latina**.

Entonces, la resistencia del pueblo de Cuba hoy es el apego a los principios de soberanía nacional, de justicia social, de socialismo de internacionalismo y de dignidad elemental del ser humano, comentó.

Los cubanos están dispuestos al diálogo, pero no a que le dicten las condiciones para tener unas buenas relaciones, acotó el doctor e investigador de la Universidad de la Sorbona.

Por eso Estados Unidos está equivocado en su proyección política, desde un punto de vista operacional, porque ya lo cubanos demostraron que no van a ceder en materia de principios y van a seguir fieles a ellos, argumentó el especialista.

Hay que valorar esa resistencia del pueblo cubano. Nadie apostaba a que cuando se introdujo el bloqueo petrolero a finales de

El pueblo cubano mantiene su espíritu de resistencia y defensa de la soberanía nacional.

enero, Cuba resistiría más de dos meses, comentó.

Pero ya Cuba lleva casi nueve meses resistiendo a una medida medieval, a un cerco energético que tiene un impacto dramático en todos los aspectos de la sociedad, consideró Lamrani.

"Esto se debe a que Cuba sabe lo que significaría claudicar, porque claudicar significaría volver a la era de la humillación", indicó.

"Sería volver a la era en que el presidente de Estados Unidos te manda un enviado especial a Cuba, sin avisar al presidente de la República para humillarte públicamente", subrayó el investigador.

Muchas veces se dice que después de la vida, lo más importante es la dignidad, "aunque a veces más que la vida es la dignidad porque vivir sin esa condición es vivir de rodillas, algo que no tiene sentido y Cuba lo ha demostrado", sentenció el especialista.

Eso ha sido también una de las conquistas de la Revolución cubana. Por eso Fidel Castro consiguió el apoyo unánime. Él logró expresar el anhelo profundo del pueblo de la dignidad, estimó.

La primera conquista de la Revolución de 1959 es la dignidad, para poner fin definitivamente a la era de la humillación. Por eso también el pueblo cubano resiste, porque defender la dignidad forma parte de la idiosincrasia del pueblo cubano, afirmó Lamrani.

En pocos países en el mundo tuvieron que luchar por la independencia en condiciones tan adversas y fueron 30 años de lucha por esa independencia, la guerra más larga de la región latinoamericana, señaló el experto.

Después una intervención norteamericana, para dar paso a 60 años de seudo república y a pesar de eso, a pesar del fatalismo geográfico y a pesar de que Estados Unidos dominaba la economía cubana y controlaba la situación política, Cuba logró conquistar su independencia, apuntó.

Eso indica que el núcleo de resistencia existente en el pueblo cubano es muy fuerte y por eso no han logrado crear una división en la unidad revolucionaria, un objetivo siempre presente del gobierno norteamericano para acabar con la Revolución, explicó.

No han logrado ese objetivo y existe ese legado de lo que enseñó Fidel a no ceder, aún en las circunstancias más adversas, subrayó.

CINE CUBANO

MALECÓN llega a las pantallas habaneras

POR **ANA LAURA ARBESÚ**

Luego de un recorrido internacional, la cinta cubana *Malecón*, ópera prima del realizador Carlos Larrazábal y coproducción con España y Estados Unidos, llegó a las pantallas habaneras.

La película desde su cartel se presenta como una historia de amor, de amistad y aceptación.

"Me hace mucha ilusión que al fin llegue al cine Yara, espero que la reciban con el mismo cariño con que la hicimos", destacó en un mensaje a la prensa y miembros del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic), desde Los Ángeles, Estados Unidos, el realizador Carlos Larrazábal, lugar donde reside.

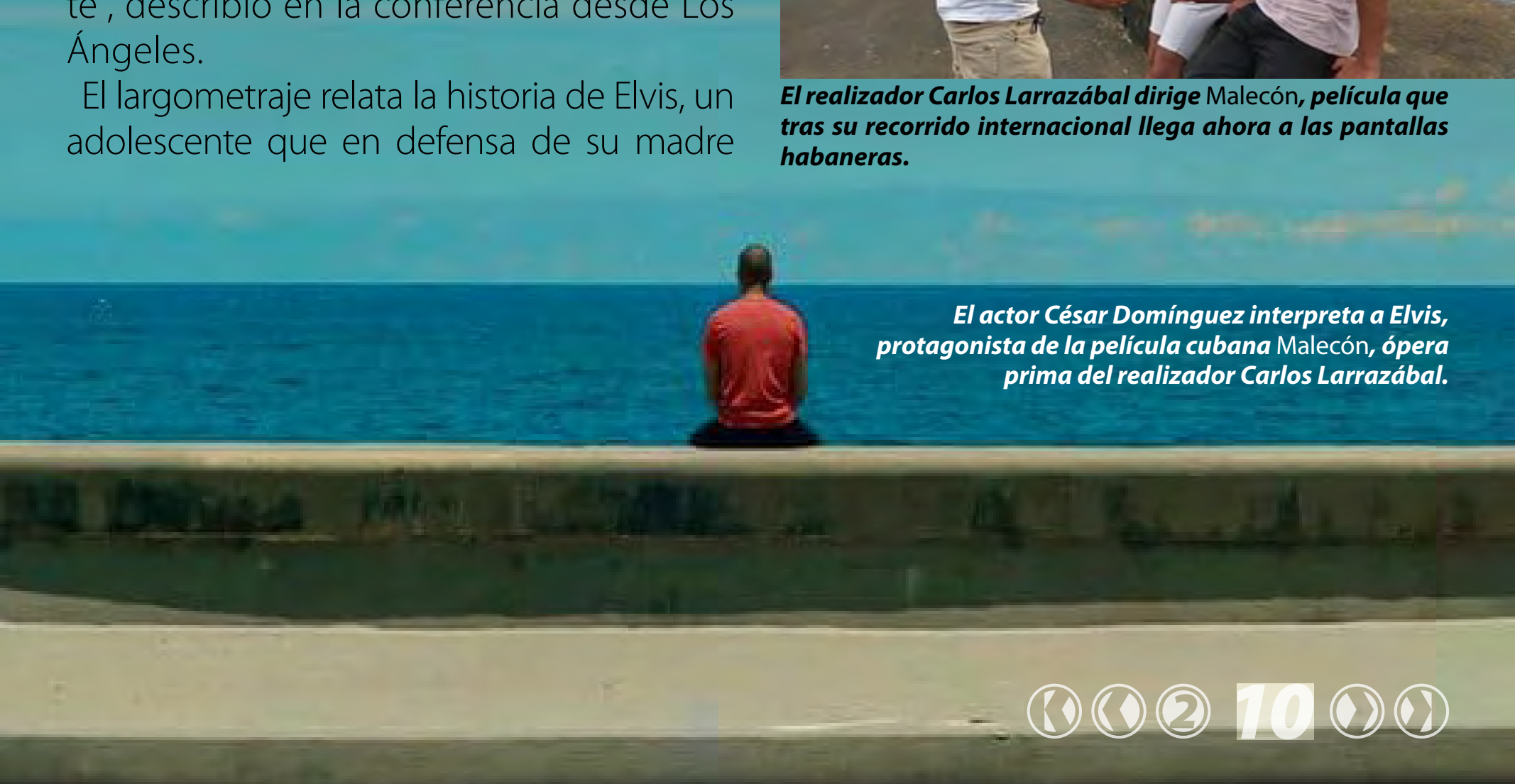
Larrazábal viajó por primera vez a Cuba en 2005 para estudiar en la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños.

De inmediato sintió la necesidad de retratar la vida cotidiana de su gente. "*Malecón* desde entonces la tengo en mi mente", describió en la conferencia desde Los Ángeles.

El largometraje relata la historia de Elvis, un adolescente que en defensa de su madre

Una escena de Malecón***, largometraje rodado íntegramente en La Habana y coproducido por Cuba, España y Estados Unidos.***

El realizador Carlos Larrazábal dirige Malecón***, película que tras su recorrido internacional llega ahora a las pantallas habaneras.***



El actor César Domínguez interpreta a Elvis, protagonista de la película cubana Malecón***, ópera prima del realizador Carlos Larrazábal.***

El actor Luis Alberto García interpreta al padrastro de Elvis en la película Malecón***, marcada por conflictos familiares y decisiones personales.***

(ella incluso es asesinada en su presencia) mata a su padrastro en una reyerta, describe la sinopsis.

Condenado a diez años de cárcel, cuando se reintegra a la sociedad se encuentra que su novia de Secundaria es la esposa del hampón más poderoso del barrio, y su amigo de correrías se ha declarado homosexual y ejerce la prostitución, añade.

Su título se inspira en uno de los sitios más enigmáticos de la capital cubana, el muro que separa al mar de la ciudad, testigo de innumerables historias de emigración.

"Me interesaba mostrar la complejidad de esa decisión, que nunca es blanca o negra", explicó luego de su estreno en la competencia oficial en el 42 Festival Internacional de Cine de Miami.

"En la película conviven ambas miradas: la del que decide quedarse, con todo lo que eso implica, y la del que decide irse, dejando todo atrás, una decisión que nunca es fácil", resaltó.

Rodada íntegramente en La Habana, está protagonizada por César Domínguez (*Santa y Andrés, Yuli*), Camila Rodhe, Omar Rolando, Yordanka Ariosa y Luis Alberto García, quien interpreta al abusador padrastro de Elvis.

Malecón fue presentada en la Competencia Latinoamericana de Largometrajes del Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, Argentina, y llegará en noviembre próximo al 23 Festival de Sevilla, España.

LEGADO DE UNIDAD

Fidel y Chávez siguen advirtiéndonos sobre grandes peligros

POR **JUAN CARLOS DÍAZ GUERRERO**

La presencia de Hugo Chávez en la conmemoración del centenario del nacimiento de Fidel Castro no es mero simbolismo, sino la más genuina hermandad de aquel abrazo que los fundió para siempre en lo personal y la vida política.

Ambos líderes históricos de dos Revoluciones —la cubana y la venezolana— se encontraron en el tiempo para fundar, crear y cultivar una amistad que llamó la atención de no pocas personas en el mundo, por el derroche infinito de amor y respeto mutuo que, como ellos mismos admitieron alguna vez, fue de padre a hijo y viceversa.

Lo repetido de generación en generación, "quiso el destino que", funcionó en esa relación especial, no por casualidad ni acto de magia, porque antes de aquel 13 de diciembre de 1994 en La Habana ya ambos se conocían, como admitieron, sin nunca antes haberse visto.

Esos vínculos filiales los llevaron a que mutuamente se alabaran, sin rasgo alguno de pleitesía ni adulonería, en una especie de fuerza telúrica donde el humanismo común los fusionó en la eternidad: "Fidel es para mí un padre, un compañero, un maestro de estrategia perfecta", dijo Chávez.

Mientras, el Comandante en Jefe cubano declaró que en "Hugo Chávez tenemos un continuador de la obra de Bolívar, de Sucre", un hombre que "jamás retrocederá ante el imperialismo".

Nadie mejor que el profesor, embajador por dos veces en Cuba, político y hermano mayor del Comandante Supremo venezolano, Adán Chávez Frías, para hablar de dos gigantes que amaron a sus pueblos como nadie y dedicaron sus vidas a transformar el mundo.

"No tengo ninguna duda que el Comandante Chávez y el Comandante Fidel se conocieron antes de diciembre de 1994", aseguró a **Prensa Latina** el actual gobernador del estado de Barinas, Adán Chávez Frías.

Adán recordó aquellos años en que ambos, siendo unos críos en el pueblo llanero de Sabaneta de Barinas, escuchaban referencias sobre lo que sucedía en La Habana con la Revolución cubana.

También escuchaban los discursos de Fidel por Radio Habana Cuba y comenzó entonces "nuestra militancia", mientras Hugo y él comentaban, leían documentos y debatían sobre la Revolución cubana.

El académico dijo estar seguro de que Fidel, antes del 4 de febrero de 1992, tuvo conocimiento del Movimiento Bolivariano que se gestaba en el Ejército venezolano y de que uno de sus líderes era un comandante de apellido Chávez Frías.

Sobre aquel encuentro en la losa del aeropuerto internacional José Martí, Adán dijo que "fue organizado, de alguna manera, por el comandante Fidel, porque quería conocer personalmente al comandante Chávez".

La invitación de la Casa Bolívar de La Habana para que Chávez ofreciera una conferencia por un nuevo aniversario del nacimiento de Simón Bolívar fue, aseguró, "el pretexto para que Chávez pudiese viajar" a Cuba, donde Fidel lo recibió con honores de Jefe de Estado.

Después del triunfo electoral de Chávez y su llegada a la presidencia, "se inició un contacto más directo" que condujo a la firma del Convenio Integral de Cooperación Cuba-Venezuela.

"Chávez sintió que Fidel era su padre político por todas las coincidencias políticas programáticas", señaló Adán, quien consideró que también existió entre ambos una amistad sincera, como la de un padre y un hijo.

HASTA QUE LLEGÓ CHÁVEZ… Y YA ESTABA FIDEL

Adán evocó el legado de Francisco de Miranda y Simón Bolívar y aquel proyecto de unión nuestroamericana que quedó pendiente hasta que llegó Hugo Chávez y la Revolución bolivariana, junto a la Revolución cubana comandada por Fidel, para darle forma.

El encuentro entre Fidel Castro y Hugo Chávez en La Habana, en diciembre de 1994, marcó el inicio de una relación inquebrantable.

"Estos dos gigantes se unieron de manera contundente con ideas y proyectos muy claros" y nació el Convenio Integral de Cooperación Cuba-Venezuela, el 30 de octubre de 2000.

Luego surgieron instrumentos como el ALBA-TCP, la Unasur y la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños, proyectos de cooperación que, pese a los ataques, "siguen y seguirán vivos" por el empeño de nuestros pueblos.

CHÁVEZ Y FIDEL NOS ADVIERTEN DE LOS GRANDES PELIGROS

El gobernador barinense afirmó que los revolucionarios de Venezuela, Cuba, Nicaragua y nuestra América comparten que Chávez y Fidel "siguen advirtiéndonos sobre los grandes peligros" de los embates del capitalismo y los esfuerzos del imperialismo por sostener su hegemonía.

La alerta es permanente y sus ejemplos de lucha y resistencia "están y estarán siempre con nosotros", sostuvo.

"Todo 11 tiene su 13", recordó sobre el legado de Chávez, para concluir: "la victoria llegará porque seguiremos resistiendo y venciendo. ¡Que vivan Chávez y Fidel!".

MUJERES

Teresa Amarelle Boué: cubanas en resistencia

POR **DIXIE EDITH**

"Usted no ha visto a una mujer cubana decaer", asegura la secretaria general de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), Teresa Amarelle Boué, al referirse a la actitud con que la organización femenina celebra su 66 aniversario.

En un contexto global donde emergen discursos de odio que amenazan los derechos de género, y en medio de la dura situación que enfrenta Cuba, la FMC apuesta por fortalecer su labor en los barrios.

Amarelle Boué conversa sobre las brechas que abre en el tejido social la crisis económica, recrudecida por las más recientes medidas de Estados Unidos, pero también sobre la capacidad de las mujeres para sostener a sus familias y comunidades desde la solidaridad y la creatividad.

En un escenario internacional marcado por retrocesos en políticas de igualdad, ¿qué significa para la FMC celebrar este 66 aniversario y cómo trabaja para no retroceder en los derechos ganados por las cubanas?

—La Revolución ha tenido siempre un compromiso inquebrantable con la universalidad de los derechos de las mujeres y de las personas en general. Históricamente, los esfuerzos legislativos y las políticas económicas y sociales se han encaminado a respetar ese compromiso.

Sin embargo, las severas limitaciones económicas impuestas desde Estados Unidos, y sobre todo la más reciente política de asfixia de la administración de Donald Trump, se traducen en obstáculos cotidianos que dificultan el pleno disfrute de esos derechos.

En el ámbito de la salud sexual y reproductiva, la carencia de divisas para adquirir insumos y las dificultades para acceder a mercados y navieras provocan desabastecimiento de anticonceptivos y medicamentos.

La falta de reactivos y repuestos para equipos de diagnóstico afecta la capacidad de realizar pruebas tempranas y seguimientos adecuados en el embarazo, lo que incrementa los riesgos para la salud materna.

En la educación, también muy afectada, acabamos de terminar un curso escolar muy complejo para estudiantes y familias, pero también para profesores y maestras, que madrugaban con apagones y tenían que estar temprano frente al aula.

En medio de esa dura situación, ¿cómo han demostrado las mujeres cubanas resiliencia en sus comunidades y familias?

—Las condiciones actuales ponen a la FMC frente a un reto extraordinario. También frente a oportunidades, porque quizás no éramos tan enérgicas en pedir a las mujeres que reactiváramos la agricultura familiar. Hoy lo tenemos que hacer. Es importante que se entienda que tendremos lo que seamos capaces de producir.

No es solo el apagón; cuando hay apagón tampoco hay agua. Es complejo tener que

La secretaria general FMC, Teresa Amarelle Boué, destaca la capacidad de las cubanas para enfrentar las dificultades desde la solidaridad y la creatividad.

comprar alimentos a diario para que no se echen a perder. Estamos enseñando a las personas a conservarlos, asesoradas por quienes saben del arte culinario.

¿Qué estrategias impulsa la FMC para acompañar a quienes enfrentan situaciones de vulnerabilidad?

—A las mujeres en situaciones vulnerables tenemos que enseñarlas a salir de ellas. Debemos evitar el asistencialismo. Una prioridad es incorporarlas al empleo.

El objetivo final es que obtengan beneficios económicos, pero también que eleven su autoestima y no tengan que bajar la cabeza para pedir nada a nadie.

Hay otras medidas aprobadas que favorecen a madres de menores con discapacidad severa o a personas que cuidan a familiares dependientes, la mayoría mujeres.

¿Qué avances considera más significativos en la atención a la violencia de género y cuáles son aún los principales desafíos?

—No hay dudas de que los avances están relacionados con toda la legislación que se ha venido aprobando desde 2019. Tenemos normas para atender la violencia de género en los ámbitos civil, penal, administrativo, familiar y laboral.

Existe una estrategia integral para atender la violencia de género y familiar, con componentes que van desde la institucionalidad a nivel de país hasta lo local comunitario.

Tenemos muchas leyes, pero hay un desafío en su implementación en el espacio local comunitario. Y otro muy importante relacionado con el imaginario social y la manera en que se naturalizan estereotipos de género que sustentan la violencia.

En 2025 los casos juzgados por violencia decrecieron con relación al 2024. Pero lo más importante es evitar que una mujer sea víctima: una sola que nos asesinen, que tenga miedo, que no denuncie, es un motivo para seguir trabajando.

¿Cómo imagina el papel de la FMC en los próximos años en la construcción de una sociedad más justa y más feliz?

—Somos más de cuatro millones de mujeres, el 92 por ciento de las mayores de 14 años de todo el país. Esa es la fortaleza de la FMC.

Lo que más me ha aportado como secretaria general es escucharlas, estar con ellas. Esos encuentros nos permiten cumplir el rol de interlocutoras entre las mujeres y el gobierno.

Es la FMC quien más ha luchado por los derechos de las mujeres en Cuba. Esa lucha la hemos sacado de los intercambios con las mujeres, con las activistas sociales y de las expertas que tantas ideas nos aportan.

El futuro lo veo con 66, 67 años más de FMC, con mujeres diferentes que serán capaces de aportar. Porque de este momento duro vamos a salir. Estoy segura, porque escucho mucho a las mujeres y sé cómo piensan.

El candidato terapéutico cubano 2C12, desarrollado por el Centro de Inmunología Molecular, se encuentra listo para iniciar estudios clínicos contra el melanoma avanzado.

Preparan ensayos clínicos de medicamento contra el cáncer

POR **PRENSA LATINA**

Un nuevo candidato terapéutico cubano desarrollado por científicos del Centro de Inmunología Molecular (CIM), está listo para iniciar un estudio clínico en pacientes con melanoma avanzado, informó esa institución.

El 2C12 está concebido para ayudar a las defensas naturales del organismo a reconocer y combatir con mayor fuerza las células cancerosas, de acuerdo con la información divulgada por el CIM.

La molécula constituye una nueva alternativa de la biotecnología cubana para el tratamiento del cáncer y presenta características similares al pembrolizumab, uno de los medicamentos empleados internacionalmente para estimular la respuesta del sistema inmunitario frente a las células tumorales.

En esta primera etapa, el ensayo clínico estará dirigido a personas con melanoma avanzado, es decir, casos de cáncer de piel que no pueden ser tratados mediante cirugía o que se han extendido a otras partes del organismo.

La investigación contará con equipos médicos especializados de instituciones hospitalarias de La Habana y Villa Clara, lo que permitirá evaluar el candidato en pacientes seleccionados bajo protocolos de investigación clínica.

En la capital participarán el Instituto Nacional de Oncología y Radiobiología y el Hospital Clínico Quirúrgico Hermanos Ameijeiras, mientras que en Villa Clara intervendrá el Hospital Oncológico-Universitario Territorial Dr. Celestino Hernández Robau.

Las personas interesadas en conocer los requisitos y posibilidades de participar en

Instituciones hospitalarias de La Habana y Villa Clara participarán en el estudio clínico del nuevo candidato terapéutico cubano contra el cáncer.

el estudio, así como sus familiares, podrán solicitar información directamente a los especialistas de las instituciones participantes, precisó el CIM.

El desarrollo del 2C12 responde también a la necesidad de encontrar opciones terapéuticas accesibles frente al elevado costo de determinados medicamentos oncológicos disponibles en el mercado internacional.

Entre esos tratamientos se encuentra el pembrolizumab, utilizado en diferentes estrategias de inmunoterapia contra el cáncer, pero cuyo precio y las dificultades para su adquisición constituyen obstáculos para su disponibilidad en Cuba.

La investigación representa así un nuevo esfuerzo por generar alternativas nacionales y reducir la dependencia de productos importados en un área de elevada complejidad médica.

El primer ministro cubano, Manuel Marrero, destacó el avance y lo calificó como "otra victoria de nuestros científicos en medio de la adversidad".

La iniciativa adquiere especial relevancia en un escenario en el que Cuba enfrenta dificultades para acceder a medicamentos, materias primas e insumos destinados a la producción farmacéutica, situación que también alcanza al tratamiento de enfermedades oncológicas.

El desarrollo de candidatos terapéuticos propios constituye una de las líneas de trabajo de la ciencia cubana para preservar capacidades de investigación, producción y atención médica frente a esas limitaciones.

El 2C12, sin embargo, se encuentra todavía en etapa de investigación, por lo que deberá completar los estudios clínicos correspondientes antes de determinar su seguridad, eficacia y eventual incorporación a la práctica médica.

Con este candidato, el CIM amplía las investigaciones dirigidas a encontrar soluciones nacionales contra enfermedades de elevada incidencia y complejidad.

El avance reafirma además la apuesta por la inmunoterapia como una de las vías de investigación para estimular las propias defensas del organismo frente a las células tumorales.

Para Cuba, el comienzo del estudio clínico abre una nueva etapa en la evaluación de un medicamento concebido y desarrollado por científicos nacionales.

La expectativa estará ahora centrada en los resultados que aporte el ensayo en pacientes con melanoma avanzado y en las posibilidades futuras de ampliar su utilización, siempre a partir de la evidencia científica obtenida durante las investigaciones.

POR **PEDRO RIOSECO**

Finlay, el verdadero descubridor del transmisor de la fiebre amarilla

El epidemiólogo cubano Carlos J. Finlay fue el descubridor del modo de transmisión de la fiebre amarilla, a través de la hembra del mosquito que hoy se conoce como *Aedes aegypti*, aunque un médico estadounidense intentó apropiarse internacionalmente de este descubrimiento.

Carlos J. Finlay y Barrés, bautizado como Juan Carlos, nació en Puerto Príncipe (actual Camagüey) el 3 de diciembre de 1833, fecha en que se celebra en su honor el Día de la Medicina Latinoamericana, y murió a los 81 años en La Habana, el 20 de agosto de 1915.

Por sus investigaciones y aportes científicos fue propuesto en varias ocasiones para el Premio Nobel, pero nunca le fue otorgado.

Cuando nadie concebía que un pequeño insecto pudiera transmitir el llamado "vómito negro", Finlay no cesó en sus investigaciones y plasmó sus ideas en numerosos escritos, respaldados por experimentos.

Desde 1868 llevó a cabo también importantes estudios sobre la propagación del cólera en La Habana. En ellos mostraba que la propagación de esta enfermedad se realizaba por las aguas de la llamada Zanja Real, probablemente contaminadas por los enfermos en las fuentes mismas de donde se surtía aquel primitivo acueducto descubierto.

Esas investigaciones epidemiológicas no fueron publicadas debido a la rígida censura establecida por las autoridades coloniales. Sin embargo, la Real Academia de Ciencias de La Habana logró publicar este importante trabajo en 1873, cuando ya había pasado la epidemia.

En 1872, Finlay fue elegido "miembro de número" de la Real Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana, y en 1895, Miembro de Mérito. También Finlay estudió el muermo, y describió el primer caso de filaria en sangre observado en América (1882).

Paralelamente, investigó la etiología de la fiebre amarilla y, en representación de la Academia de Ciencias, colaboró con la primera comisión estadounidense enviada a Cuba en 1879 para estudiar la enfermedad.

En 1893, 1894 y 1898 formuló y divulgó las principales medidas para evitar las epidemias, centradas en la destrucción de las larvas de los mosquitos transmisores en sus criaderos. Esas mismas medidas se aplicaron desde 1901 con éxito en Cuba y posteriormente en Panamá y otros países.

Las comisiones sanitarias estadounidenses enviadas a La Habana en 1889 y 1899 no prestaron atención a la teoría de Finlay.

La cuarta comisión, presidida por Walter Reed, e integrada por James Carroll, Arístides Agramonte (cubano que residía en los Estados Unidos) y Jesse Lazear, fue creada en 1899 por el cirujano general del ejército de los Estados Unidos, George Sternberg, a solicitud del gobernador militar de Cuba, Leonard Wood, cuyas medidas de higienización habían fracasado ante las epidemias.

La serie de inoculaciones experimentales que Lazear llevó a cabo en septiembre de 1900, se realizaron sin el conocimiento o, al menos, sin la aprobación formal de Reed.

En estos experimentos Lazear hizo que algunos voluntarios y él mismo fueran picados por mosquitos (obtenidos de los huevos suministrados por Finlay), que habían ingerido sangre de pacientes de fiebre amarilla unas dos semanas antes.

Dos soldados y el propio Lazear contrajeron la enfermedad, y él llevó un detallado cuaderno de apuntes de la evolución de ésta durante los 13 días que transcurrieron entre su auto inoculación y su fallecimiento, ocurrido el 25 de septiembre de 1900. Por tanto, fue él quien dirigió la primera comprobación experimental de la "teoría del mosquito", independientemente de los experimentos llevados a cabo por el propio Finlay.

Walter Reed se había mostrado escéptico, hasta entonces, respecto a la teoría de Finlay, y se hallaba en Estados Unidos al producirse el fallecimiento de Lazear.

Regresó rápidamente a Cuba y se supone que a partir del cuaderno de notas de Lazear, preparó apresuradamente una "Nota", presentada el 22 de octubre de 1900 ante un evento científico en Estados Unidos.

Basándose en el caso de Lazear, de diagnóstico indudable y documentado, pero producido en condiciones distantes del rigor experimental que Reed luego exigiría, admitió como cierta la teoría de Finlay, pero afirmó que éste no había logrado demostrarla, aun cuando había reportado desde 1881 un caso no fatal, pero casi tan típico como el que la "Nota" mencionaba.

Argumentó Reed que Finlay había utilizado mosquitos que todavía no habían incubado el germen de la enfermedad, por lo cual pidió que los resultados experimentales de éste fueran desechados. De esa manera, los 20 años de trabajo de Finlay y la importancia decisiva que tuvo la identificación por él del agente transmisor fueron relegados a un segundo plano.

Años después, en 1932, quedó demostrado que la velocidad de incubación del virus en el mosquito depende de la temperatura ambiente, por lo que algunos de los ejemplares empleados por Finlay sí podían haber incubado el virus.

Reed se limitó a comprobar de manera rigurosa la teoría del científico cubano, pero en sus cartas llegó incluso a referirse a ella como "mi teoría".

En Estados Unidos se elevó injustificadamente a Reed al rango de "descubridor de la causa de la fiebre amarilla", sobre todo después de su fallecimiento en 1902.

Sin embargo, fueron las medidas aplicadas en Cuba y Panamá, basadas en las recomendaciones formuladas por Finlay, las que eliminaron las epidemias y demostraron, en la práctica, que el científico cubano había tenido razón.

Comer bien

POR **YAIMARA PORTUONDO**

Flan cubano de leche

Hay sabores que forman parte de la memoria de los cubanos uno de ellos es el flan de leche, ese postre de textura suave y cremoso que suele llegar a la mesa después de una comida familiar, una celebración o, especialmente, un cumpleaños.

Tiempo: Una hora y 30 minutos, más el enfriado

Raciones: Ocho personas

PREPARACIÓN

El caramelo: Coloque el azúcar en una sartén a fuego medio y déjela derretir sin remover. Cuando adquiera un tono ámbar oscuro, retírela del fuego y viértala inmediatamente en el molde del flan. Gire el recipiente con cuidado para cubrir el fondo y parte de las paredes.

La mezcla: En un recipiente, bata los huevos junto con la leche condensada, la leche evaporada, la vainilla y la pizca de sal. Mezcle hasta integrar bien los ingredientes, procurando no incorporar demasiada espuma.

Vierta la preparación en el molde caramelizado y cúbralo con papel de aluminio.

Coloque el molde dentro de otro recipiente con agua caliente para cocinar el flan al baño María. También llevarlo al horno a 160 grados durante aproximadamente 60 minutos.

El flan estará listo cuando haya cuajado, aunque el centro todavía conserve un ligero movimiento al agitar suavemente el molde.

Déjelo enfriar a temperatura ambiente y después llévelo al refrigerador durante, al menos, cuatro horas.

INGREDIENTES

1 lata de leche condensada (397 g)
1 lata de leche evaporada (370 ml)
5 huevos enteros
1 cucharadita de extracto de vainilla
200 g de azúcar para el caramelo
1 pizca de sal

PRENSA LATINA

La mayor casa editorial de publicaciones seriadas de Cuba

The largest publishing house of continuous publications in Cuba

www.prensa-latina.cu

@PrensaLatina_cu PrensaLatinaTV @AgenciaPrensaLatinaOficial

prensalatinacuba @PrensaLatinaNoticias TesoroLatino